

Број: ППБОЈП-2/02-1467-8

Знак:ЉЉР

Дана:23.12.2019.

На основу члана 55. став 1. тачка 7., члана 57. став 1. и 2. Закона о јавним набавкама ("Службени гласник РС" број 124/2012, 14/2015 и 68/2015), мишљења Управе за јавне набавке, број 404-02-5534/19 од 13.12.2019. године, Одлуке о покретању преговарачког поступка без објављивања позива за подношење понуда за набавку услуге организације и реализације наступа „Краљ Чачка“ бенда „Свемирко“, за дочек православне 2020. године, број ППБОЈП-2/01-1467-4, од 16.12.2019. године

**Фондација “Нови Сад 2021 – Европска престоница културе“**  
**Трг слободе бр. 3, 21 000 Нови Сад, Матични број:28829922, ПИБ: 109849130**  
**Интернет страница: <http://novisad2021.rs>**

објављује

**1. ОБАВЕШТЕЊЕ О ПОКРЕТАЊУ ПРЕГОВАРАЧКОГ ПОСТУПКА БЕЗ ОБЈАВЉИВАЊА ПОЗИВА ЗА ПОДНОШЕЊЕ ПОНУДА ЗА НАБАВКУ УСЛУГЕ ОРГАНИЗАЦИЈЕ И РЕАЛИЗАЦИЈЕ НАСТУПА „КРАЉ ЧАЧКА“ БЕНДА „СВЕМИРКО“, ЗА ДОЧЕК ПРАВОСЛАВНЕ 2020. ГОДИНЕ**

**ПОДАЦИ О НАРУЧИОЦУ**

Фондација “Нови Сад 2021 – Европска престоница културе“

Трг слободе бр. 3

21 000 Нови Сад

Матични број:28829922

ПИБ: 109849130

Интернет страница: <http://novisad2021.rs>

Контакт: e-mail: epk2021@gmail.com

Контакт особа:Љубица Розић, дипл.инж.

**ВРСТА ПОСТУПКА:** преговарачког поступка без објављивања позива за подношење понуде.

**ПРЕДМЕТ НАБАВКЕ:** Предмет јавне набавке бр: ППБОЈП-2/02-1467 је набавка услуге организације и реализације наступа „Краљ Чачка“ и бенда „Свемирко“, за дочек православне 2020. године у складу са дефинисаним пројектним задатком.

Редни број: ППБОЈП-2/02-1467

Поступак јавне набавке спровешће се у преговарачком поступку без објављивања позива за достављање понуда са следећим понуђачем:

**Подаци о понуђачу са којим се планира преговарање:**

**Партија 1: Наступ бенда „Краљ Чачка“:**

Испред бенда „Краљ Чачка“ преговараче се са заступником: **Иван Лончаревић ПР ZUMA MUSIC** агенција из Београда, Борислава Пекића број 10, Матични број:64584081

**Партија 2: Наступ бенда „Свемирко“**

Испред бенда „Свемирко“ преговараће се са заступником „Више мање заувјек“, услужни обрт из Загреб, Република Хрватска, матични број:97942642

**Подаци о јавној набавци:**

Предмет јавне набавке

Набавка услуге организације и реализације наступа Партија 1: Наступ „Краљ Чачка“ Партија 2: Наступ бенда „Свемирко“
---

Процењена вредност јавне набавке  
(без ПДВ-а, )

800.000,00 динара  
Партија 1: 400.000,00 динара  
Партија 2: 400.000,00 динара

Ознака из општег речника набавке:

92312100-Забавне услуге позоришних  
продуцентата, музичких група, музичких  
састава и оркестара

### Оквирни датуми у којима ће се спроводити појединачне фазе поступка јавне набавке:

Припрема конкурсне документације	23.12.2019.
Слање позива за достављање понуда потенцијално(и)м понуђачу(има)	23.12.2019.
Рок за подношење и отварање понуда	27.12.2019.
Преговарање	27.12.2019.
Рок за доношење одлуке о избору најповољније понуде	До 27.12.2019.
Рок за закључење уговора	истеком десет дана од дана објављивања одлуке о избору најповољније понуде на Порталу јавних набавки

Предмет јавне набавке није обликован по партијама

Понуда са варијантама није допуштена.

Разлози за примену преговарачког поступка:

### Образложење захтева за примену преговарачког поступка:

Град Нови Сад је, Одлуком Панела независних стручњака Европске комисије, именован за Европску престоницу културе 2021. године. Осим изузетног међународног значаја, Пројекта „Нови Сад 2021 – Европска престоница културе“, Влада Републике Србије је, Закључком 05, број 69-12771/2016 од 30.12.2016. године, овај пројекат прогласила и пројектом од националног значаја и интереса. Такође, Влада Републике Србије је, 04.05.2017. година, донела Закључак, број 401-3911/2017, којим је дефинисано да се за реализацију Пројекта „Нови Сад 2021 – Европска престоница културе“ средства обезбеђују у буџету Републике Србије, буџету Аутономне покрајине Војводине и буџету Града Новог Сада.

У оквиру реализације Пројекта „Нови Сад 2021“ предвиђена је и реализација програмског лука Дочек. Програмски лук Дочек представља велики пројекат који има за циљ слављење и промоцију новосадске интеркултуралности са идејом да се кроз реализацију различитих културних догађаја обележе две нове године, према различитом рачунању времена, различитим календарима и кроз различите музичке жанрове. Разноврсни уметнички концепт, под јединственим брэндом „Дочек“, има за циљ да новосађане, једнако као и уметнике, међусобно повезује а Нови Сад још јаче позиционира на европској мапи атрактивних туристичких дестинација.

Програмски лук Дочек осмишљен је као увертира за 2021. годину, када Нови Сад постаје Европска престоница културе, и представља платформу која би требало да омогући подизање капацитета локалне уметничке сцене кроз препознавање, ангажовање и умрежавање младих уметника у домену сценских и визуелних уметности. Програмски концепт Дочека представљен је кроз разлику два рачунања времена, као и два календара, грегоријанског и јулијанског. Са једне стране, Дочек 31. децембра слави се током целог дана, на добро познатим локацијама, док је 13. јануар резервисан за

откривање нових простора, који се налазе широм Новог Сада.

У складу са уметничким концептом овогодишњег програма, Уметничко-програмски савет за програмски лук „Дочек“ 2020. године, предложио је да, 13. јануара 2020. године, у оквиру Дочека 7528 наступе „Краљ Чачка“ и бенд „Свемирко“.

Овим путем би публици Дочека (2020) била омогућена јединствена прилика да у Дочеку присуствује наступу „Свемирко“. „Свемирко“ је настао као ауторски пројекат Марка Вуковића из Хрватске, а бенд поред њега чине и Антонијо Бошњак, Марин Тандара, Бранимир Блажевић и Бојан Бојков. Неодољив звук синтетичког попа у стилу осамдесетих допринео је томе да бенд за врло кратко време постане једна од најпривлачнијих музичких атракција регионалне андерграунд сцене.

Вођа бенда је Марко Вуковић из Ђакова. Бенд заступа „Више мање заувјек“, услужни обрт из Загреб, Република Хрватска матични број обрта: 97942642, ОИВ: 07404727549.

Овим путем би публици Дочека (2020) била омогућена јединствена прилика да у Дочеку присуствује наступу „Краљ Чачка“, ресник и кантаутор рођен у Чачку. Објавио је збирку песама „На маргини“ (Лом), као и два албума: „Земља снова“ (2016) и „Спусти светлост на пут“ (2018). Добитник је награде „Струне од светла“ за 2017. годину, која се додељује за посебан допринос афирмацији песничке речи у рок и блуз музици. Други студијски албум Краља Чачка „Спусти светлост на пут“ изабран је за „Најбољи албум године“ у избору слушалаца Радија 202, у конкуренцији Електричног оргазма и Бајаге за 2018. годину. Прва три сингла са албума – насловна песма „Мама купи ми пропелер“ и „Ролај“ постали су хит недеље 202. Током последње три године Краљ Чачка је свирао на највећим музичким фестивалима у земљи и региону: Exit, Arsenal, Ferragosto Jam, Mountain Music Fest, Arlemm, NS Koncert године, SOMUS, Beer Fest, али и као специјални гост Дарка Рундека пред више од 10.000 гледалаца на Ташмајдану. Краља Чачка заступа Иван Лончаревић ПР испред ZUMA MUSIC агенције из Београда, ул. Борислава Пекића 10, Матични број: 64584081, ПИБ: 110014635