

всдл култ® | 20,21.

Нови Сад 2021
Европска престоница културе
град кандидат

ПОЗИВ ЗА ПРЕДЛОГЕ ИДЕЈА КОЈИ ЋЕ БИТИ САСТАВНИ ДЕО ПРОГРАМА НОВИ САД 2021



Нове везе



Нове снаге



Нови простори



Нова Европа

1. Опште информације

На основу одлуке Европског парламента и Савета од 16. априла 2014. године о успостављању иницијативе Европске уније за пројекат Европске престонице културе у периоду од 2020. до 2033. године, један град из земље кандидата или земље потенцијалног кандидата биће изабран за Европску престоницу културе 2021. године (ЕПК 2021).

Препознавши значај кандидатуре за културни, привредни и туристички развој Града Новог Сада, Скупштина Града донела је 2011. године Одлуку о кандидатури нашег града за Европску престоницу културе, сматрајући да Нови Сад располаже неопходним капацитетима за успешну реализацију пројекта. Истовремено је донета Одлука о именовању и образовању Организационог одбора, који је у претходном периоду реализовао низ активности за припрему кандидатуре, међу којима је и израда Концепта кандидатуре Нови Сад 2021.

На основу поменутог концепта, пројекат Нови Сад 2021 биће базиран на четири програмска стуба који прате уобичајене секторе у оквиру културног система: (1) јавне институције културе, (2) независна културна сцена, (3) културне и креативне индустрије и (4) свакодневна култура грађана и аматеризам. Сваки од ових поља делатности поседује специфичне изазове и могућности, ресурсе и потребе, те су програми који ће се предлагати управо бити засновани на специфичностима сваког од њих. У оквиру сваког од стубова, предвиђају се интервенције у виду пројеката, програма и иницијатива које иду у четири правца деловања, односно четири теме:

Веза - Re-connect!

Циљ: изградња заједништва на основу креативног стваралаштва.

Снага - Empower!

Циљ: оснаживање капацитета појединаца и организација за учешће у локалној привреди, култури и политици.

Простор - Localize!

Циљ: уређење постојећих и креирање нових јавних простора за сусрет култура, предузетништво у култури и културни развој.

Европа – EuropeanS

Циљ: оснаживање постојећих и креирање нових културних, друштвених, политичких и економских веза локалних актера и иностраних партнера из Европског простора

На основу концепта кандидатуре Нови Сад 2021 предложен је и слоган кандидатуре:

КУЛТ ТУРА - Нови Сад 2021. / CULT TOUR - Novi Sad 2021

Наш следећи заједнички циљ је креирање оригиналног и иновативног културног програма који ће се ослањати на предложени концепт и постати саставни део апликације, а који ће представљати град и регију 2021. године. Град Нови Сад своју кандидатуру подноси заједно са својом околином, односно општинама Ириг, Беочин и Сремски Карловци. Предлози пројектних идеја који ће бити одабрани од стране Програмског савета Нови Сад 2021, биће саставни део апликације Града Новог Сада за титулу Европске престонице културе 2021, а накнадно ће се одлучивати о могућностима за њихово финансирање.

2. Критеријуми позива

Предложене идеје, морају бити иновативне, не смеју бити већ виђене, или већ реализоване и морају испуњавати следеће критеријуме према којима ће бити и вредновани:

- 1) да буду у складу са циљевима пројекта Европска престоница културе:
 - да служе очувању и промовисању различитости култура у Европи, са посебним акцентом на њихове заједничке карактеристике, као и да служе подизању свести грађана о припадању заједничкој културној средини;
 - да подстичу допринос културе дугорочном развоју града у складу са њиховим сопственим стратегијама и приоритетима;
 - да повећавају опсег, разноликост и европску димензију културне понуде у градовима, укључујући у то и међународну сарадњу;
 - да доприносе повећању доступности културе и партиципације у њој;
 - да доприносе ојачању капацитета културног сектора и његових веза са осталим секторима;
 - да доприносе подизању међународног угледа града кроз културу;
- 2) да буду у складу с **циљевима кандидатуре Града Новог Сада за ЕПК 2021:**

Полазна претпоставка кандидатуре града за титулу ЕПК је чињеница да је култура, заједно са образовањем, основа за сваки даљи економски и социјални развој града. Циљ кандидатуре је да титула ЕПК 2021 постане платформа за развој културних и креативних потенцијала града, за развој локалног концепта и стратегије одрживог развоја културног сектора кроз:

- оснаживање институција културе;
- јачање културне партиципације;
- развој креативних индустрија;
- децентрализацију културе и међусекторску сарадњу;
- обнову културног наслеђа;

- приступачност културе свим друштвеним групама (мањинским и маргинализованим заједницама);
- развој међународне сарадње у области културе, туризма, уметности и креативних индустрија.

Све наведено треба да допринесе просперитету грађана кроз стварање нових радних места, социјалној кохезији, толеранцији и укупном квалитету свакодневног живота. Поред тога, нагласак је на *генерацијском приступу* пројекту ЕПК. У будућности, креативну економију карактерише самозапошљавање, повезивање и умрежавање у раду на пројектима који захтевају флексибилност, комуникативност, покретљивост, познавање информационих технологија и конкурентност. Управо млада генерација у томе треба да пронађе своју шансу. Овакав приступ има за циљ да младима који стасавају на новим информационо-комуникационим технологијама пружи шансу да дају максималан допринос дугорочном развоју града и уједно пројектују своју будућност у граду у коме живе.

3) да поседују јасан културни и уметнички садржај који подразумева:

- јасну и складну уметничку визију и стратегију културног програма;
- укљученост локалних уметника и културних организација у осмишљавање и реализацију културних програма;
- способност повезивања локалне културне баштине и традиционалних уметничких форми са новим, иновативним и експерименталним културним изразима и новим технологијама.

3. Процедура подношења и одабира пројектних идеја

Предлози идеја подносе се у апликационом формулару заједно са оквирним трошковима путем електронске поште искључиво на адресу predlog@novisad2021.rs, а у предмету навести **"ПРОЈЕКТНЕ ИДЕЈЕ НОВИ САД 2021"**. Право подношења пријаве на Позив имају сва домаћа и страна, правна или физичка лица, независно од области у којој обављају делатност. У зависности од планираних активности у Вашим пројектним идејама, дозвољено је и предвиђање финансијских средстава за припремне активности које би обухватале период пре 2021. године. Све пројектне идеје морају да се реализују искључиво током 2021. године, док се припремне активности могу реализовати од момента додељивања титуле Граду Новом Саду (очекивано почетком 2017. године).

Све приспеле предлоге идеја размотриће ПРОГРАМСКИ САВЕТ Нови Сад 2021, након чега је могућа даља заједничка разрада усвојених предлога идеја с предлагачима.

Предлози пројектних идеја који ће бити одабрани од стране Програмског савета Нови Сад 2021, биће саставни део апликације Града Новог Сада за титулу Европске престонице културе 2021.

Са свим приспелим предлозима идеја поступаћемо у складу са Законом о ауторском и сродним правима ("Сл.гласник РС", бр. 104/2009, 99/2011, и 119/2012) и предузећемо мере ради заштите права подносилаца.

Рок за подношење предлога пројекатних идеја је 15. мај 2015. године. Сва додатна објашњења о детаљима Позива могу се добити на телефон 021/521 742 или путем електронске поште predlog@novisad2021.rs

4. Смернице за подносиоце пројекатних идеја

Јавне институције културе

Поред тога што брину о културном наслеђу, унапређују га и презентују јавности спроводећи своју програмску политику, од јавних институција културе се очекује да уведу уметност и културу у јавне просторе кроз сарадњу и заједничке пројекте са школама и универзитетом, цивилним сектором, независном културном сценом, аматерским удружењима и иницијативама грађана, мањинским и маргинализованим групама.

Такође, биће подржане пројекатне идеје у области међународне културне сарадње; сарадње са јавним градским предузећима на пољу културе, уметности и урбаног развоја, културног туризма, образовања; тренинзи за јачање организационих капацитета у комуникацији са грађанима, њиховим удружењима и организацијама; тренинзи из области културног маркетинга и предузетништва; студијска путовања, оживљавање сарадње са градовима побратимима Новог Сада, као и бившим и будућим ЕПК; пројекатне идеје сарадње библиотека и издавача; заједничке пројекатне идеје архива и удружења грађана у циљу јачања свести о значају архива као сведочанства о колективном постојању народа кроз време, његовој традицији, историји и тд.

Инфраструктурне пројекатне идеје које се односе на обнову, изградњу или адаптацију објеката и околних простора нису предмет овога конкурса, и решаваће се у директним разговорима са Градском управом за културу.

Културне и креативне индустрије (ККИ); независна културна сцена

ККИ обухватају све оне појединце, групе и удружења који, захваљујући пре свега креативности базираној на знању, таленту и вештинама, стварају нову вредност и тако доприносе укупном друштвеном благостању.

У овој области биће подржане пројекатне идеје појединаца, група и удружења у пољу визуелних уметности, дизајна, музичке уметности, музичке и видео продукције, алтернативног театра и перформанса, књижевности и издаваштва, фестивала или асоцијације фестивала, ИТ сектора и примењене информатике, старих заната, тренинга из

области културног маркетинга и предузетништва, пројекти међународне и регионалне сарадње, јавно-приватно партнерство на пројектима у области ККИ, start-up пројектне идеје у области ККИ, образовање за ККИ.

У контексту децентрализације културе и њеног измештања из самога центра града, биће основана мрежа културних сервисних станица, креативних жаришта односно ХУБ-ова као места окупљања, умрежавања и повезивања појединаца и група ради заједничког наступа на домаћим и међународним просторима.

Због тога ће нарочито бити подржане пројектне идеје који се баве организацијом, програмском концепцијом и управљањем овим самоодрживим културним станицама у служби грађана, у периферним деловима града и приградским насељима.

Цивилни сектор и свакодневна култура грађана

Цивилни сектор је један од стубова програмске концепције пројекта ЕПК од којег се очекује значајан допринос у контексту партиципације, децентрализације и приступачности културе у граду. Он обухвата омладински сектор, друштвено ангажовани сектор, сектор за мањинску културу, сектор за развој књижевности и верске заједнице. Поред самосталног наступа, од овога сектора се очекује повезивање и заједнички наступ у пројектним идејама са институцијама културе и другим градским институцијама, образовним институцијама на свим нивоима, сектором за ККИ, учествовање у иницијативи за организацију и вођење културних сервисних станица, ХУБ-ова.

Нарочито ће бити подржане пројектне идеје које промовишу и унапређују квалитет живота у граду, очување и уређивање јавних простора у локалним заједницама (уређење паркова и спортских терена, дечјих игралишта), уклањање графита, осликавање мурала, међусобна помоћ различитих група и солидарност (старим особама, особама са инвалидитетом и сл.) интергенерацијски фестивали у циљу повећања видљивости различитих старосних група, међурелигијска и међунационална толеранција, старе традиције и упознавање са вредностима различитости, Подунавље као заједнички именилац свих мањинских група, културни аматеризам, означавање значајних локација, личности, кућа и споменика, препознавање и истицање европског наслеђа Новог Сада, новосадске мањине као европске мањине, међународни књижевни фестивали и промоције, размена и гостовања писаца, простор у ком би се представио и неговао новосадски књижевни идентитет.